

## **Практическая работа по ИЗО (1 класс).**

### **Раздел «Художественное конструирование и дизайн».**

#### **Тема «Готовимся к празднику».**

#### **1. Назначение практической работы**

Практическая работа проводится с целью определения уровня освоения обучающимися 1 класса раздела «Художественное конструирование и дизайн» по учебному предмету «Изобразительное искусство» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта.

#### **2. Документы, определяющие содержание практической работы**

Содержание практической работы соответствует нормативным документам:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373).
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.01.2016 г. № 38 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253» исключены из федерального перечня учебники ООО «Издательство «Ассоциация XXI век» (система учебников «Гармония»).
5. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. [Текст] / под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. – М. : Просвещение, 2009. – 215 с.
6. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа [Текст]. – М. : Просвещение, 2010. – 204 с.
7. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа [Текст]. – М.: Просвещение, 2010. – 400 с.
8. Закон Челябинской области от 29.08.2013 № 515-ЗО (ред. от 28.08.2014 г.) «Об образовании в Челябинской области (подписан Губернатором Челябинской области 30.08.2013 г.) / Постановление Законодательного Собрания Челябинской области от 29.08.2013 г. № 1543.

9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 №189 (ред. от 25.12.2013) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях».

### **3. Сравнительный анализ авторских программ и методики преподавания изобразительного искусства.**

При составлении контрольно - измерительных материалов проведён сравнительный анализ авторских программ и методик преподавания изобразительного искусства (Неменский Б.М.; Кузин В.С., Кубышкина Э.И.; Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А.; Кашекова И.Э.; Сокольникова Н.М.; Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В.). В контрольно - измерительных материалах учитываются структура учебного курса, определённая примерной программой по изобразительному искусству начального общего образования и избранный учителем учебник, а так же время проведения работы.

### **4. Учебники и учебные пособия, рекомендуемые для подготовки к практической работе:**

<b>Авторы учебника</b>	<b>Клас с</b>	<b>Издательство</b>	<b>Учебные пособия</b>
Кашекова И.Э., Кашеков А.Л.	1	1. «Академкнига/Учебник»	1.Кашекова И. Э., Кашеков А. Л. Изобразительное искусство. Учебник. 1 класс. 2.Кашекова И. Э., Кашеков А. Л. Интерактивное пособие по изобразительному искусству. 1 класс
Кузин В.С., Кубышкина Э.И.	1	«ДРОФА»	1.Кузин В. С., Кубышкина Э. И. Изобразительное искусство. Учебник с мультимедийным приложением. 2.Богатырёва В. Я. Изобразительное искусство. Рабочая тетрадь. 3.Богатырёва В. Я. Изобразительное искусство. Методическое пособие.
Неменская Л. А. / Под ред. Неменского Б.М.	1	«Просвещение»	1.Учебник для общеобразовательных учреждений. / Л.А.Неменская. (под ред. Б.М. Неменского). - М.: Просвещение, 2012. 2.Рабочая тетрадь к учебнику «Изобразительное искусство» под редакцией Б. М. Неменского для 1 класса начальной школы. – М.: Просвещение, 2015 3.Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы. Б.М. Неменский, Л.А.Неменская, Е.И.Коротеева. –М.:Просвещение, 2013

Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А.	1	Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ	1.Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А.Изобразительное искусство. 1 класс.Учебник 2. Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А. Изобразительное искусство. 1 класс. Рабочая тетрадь 3. Савенкова Л.Г.,Ермолинская Е.А., Богданова Н.В.Изобразительное искусство. 1–4 классы. Методическое пособие 4. Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А. Изобразительное искусство. Интегрированная программа. 1-4 кл. Программа с CD-
Сокольникова Н.М.	1	«Астрель»	1.Изобразительное искусство. Учебник. 1 класс. Сокольникова Н. М. 2.Изобразительное искусство. Рабочая тетрадь. 1 класс. Сокольникова Н. М.
Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В.	1	«Просвещение»	1.Изобразительное искусство. Учебник 1 класс 2.Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. Я. Шпикаловой, Л. В. Ершовой. 1-4 классы. 3.Изобразительное искусство. Творческая тетрадь. 1 класс. 4. Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки.1-4 классы

### 5. Цель проведения практической работы:

Создать условия для проверки навыков работы с бумагой. Развивать творческое воображение, эстетический вкус при работе с цветной бумагой и изготовлении поделок к празднику.

Данная практическая работа позволяет проверить уровень сформированности следующих универсальных учебных действий художественно-творческой деятельности:

○ *Регулятивные УУД:*

Обучающиеся демонстрируют умение создавать работу в материале (бумага), оценивать результат своего труда.

○ *Личностные УУД:*

Обучающиеся демонстрируют умение использовать приёмы работы с бумагой, для достижения своего замысла, повышают культуру речевого общения, развивают способности к творческому самовыражению.

○ *Познавательные УУД:*

Обучающиеся учатся понимать значение и роль геометрических фигур, выразительность пропорций в построении конструкции различных предметов, расширяют познавательную сферу в процессе решения творческого задания по изготовлению новогоднего украшения из бумаги, приобретают умение конструировать из бумаги.

○ *Коммуникативные УУД:*

Обучающиеся демонстрируют умение обмениваться мнениями, слушать одноклассников и учителя, обсуждать индивидуальные результаты художественно-творческой деятельности.

## **6. Характеристика работы:**

Тема работы «Готовимся к празднику». Создание праздничных новогодних украшений из цветной бумаги. Развитие способностей к творческому самовыражению, формирование навыков работы с бумагой – эти задачи ставятся перед практической работой. Умение использовать образный язык изобразительного искусства - объём, выразительность пропорций и конструкцию формы для достижения своего творческого замысла.

## **7. Условия проведения практической работы, включая дополнительные материалы и оборудование:**

На выполнение работы отводится 35 минут. Это время включает предварительный инструктаж учителя, самостоятельное выполнение творческого задания по заданной тематике, оформление выставки работ и подведение итогов.

*Оборудование для учащихся:*

1. Цветная бумага;
2. Клей;
3. Ножницы;
4. Атласная лента (5x20 см);
5. Шаблоны полосок разной длины.

## **8. Проверяемый алгоритм действия**

(допускается незначительная помощь учителя на каждом этапе)

### **1. Подготовительный этап:**

- Организация рабочего места (приготовить цветную бумагу, клей,

- ножницы, атласную ленту, трафареты);
  - Техника безопасности при работе с ножницами и клеем;
  - Формирование рабочей группы (пары).
2. Основной этап:
- Выбор необходимого цвета бумаги для создания игрушки (5 листов разного цвета);
  - Использование шаблонов для создания полосок из бумаги;
  - Вырезание полосок;
  - Поэтапное склеивание полосок и сбор игрушки.
3. Заключительный этап:
- Самоанализ работы:
    - приёмы работы с бумагой;
    - использование образного языка изобразительного искусства – цвета, объёма, пропорций, формы;
  - Организация выставки:
    - анализ и сравнение работ учащихся, обмен мнениями, обсуждение результатов художественно-творческой деятельности.

## **9. Задание для практической работы.**

Проснувшись однажды утром в зимний морозный день, Маша и Матвей отправились в гости к Деду Морозу в город Великий Устюг. Во время путешествия ребята узнали, что Новый год в России является главным праздником года – самым долгожданным и самым красивым. Подготовка к празднику начинается в середине декабря. Улицы, магазины, фирмы и предприятия украшаются гирляндами, игрушками и плакатами, на улицах появляются украшенные елки. Почти в каждом городе на главной площади устанавливается главная елка города, украшенная игрушками, электрическими гирляндами. Кроме этого устанавливаются красивые ледяные скульптуры, снеговики и фигуры деда мороза и снегурочки. Новый год – прежде всего семейный праздник, и празднуют его в семье. В последних числах декабря дома устанавливается и украшается елка. Современную елку украшают стеклянными шарами, гирляндами, дождиком и мишурой. Под елку ставят фигуры деда мороза и снегурочки и кладутся новогодние подарки.

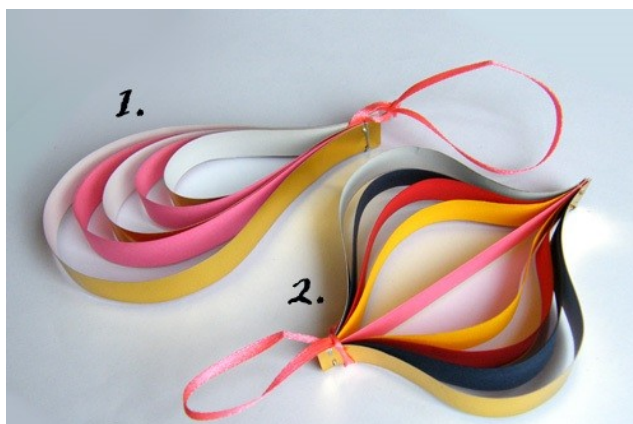
Вернувшись домой, Маша и Матвей обнаружили в гостиной большую пушистую елку.

- Маша, смотри какая красивая ёлка! Давай её украшать!- крикнул Матвей.

- Сделаем игрушки для елки сами,- сказала Маша.

Ребята достали большую коробку с цветной бумагой, клеем, ножницами и принялись за работу.

Поможем Маше и Матвею украсить елочку. Давайте вместе сделаем красивые новогодние игрушки. Пусть в дом придет праздник.



(По ходу рассказа учитель при желании может использовать фотографии перечисленных объектов из приложения)



# Шаблоны полосок



